

рия издания этой книги, по утверждению автора «Записок», послужила истинной причиной гонения на мартинистов. Вкратце она сводится к следующему.

Дашкова, директор Академии наук, долго убеждала Чулкова уступить ей сочиненный им «Географический словарь государства российского о внутренней торговле», чтобы от своего имени (т. е. как труд Академии наук) посвятить его государыне. Чулков отверг все предложения и поднес рукопись самостоятельно. Раздраженная Дашкова, которой было поручено поскорее отпечатать этот труд, принялась чинить препятствия и в течение трех лет задерживала его в типографии. Чулков обратился к Новикову: книга была готова в шесть недель и представлена Екатерине. Наградой Чулкову была брильянтовая табакерка с червонцами, а Дашкова как бы в укор за нерасторопность получила от Екатерины в подарок экземпляр московского издания «Словаря». Чтобы отомстить Новикову (именно Новикову, а не Чулкову), поставившему ее в глупое положение, Дашкова будто бы подговорила Прозоровского возвести на него обвинение в связях с якобинцами, замышлявшими на жизнь государыни.

Чтобы понять, как прихотливо переплетаются здесь правда и вымысел, следует немного остановиться на истории текста воспоминаний Тургенева.

«Записки» Тургенева — не мемуары в точном смысле этого слова. Это блестящий памятник публицистики, в высокой степени подвергшийся литературной обработке. Ради того чтобы передать дух эпохи, как он ее понимал, мемуарист пренебрегал фактической точностью и не стеснялся противоречивости своего повествования. Достаточно сравнить краткое замечание о том, как Дашкова ввела Новикова в дело француза-кондитера, «подкушленного революционной партией в Париже», и сцену допроса этого самого «m-r de Vergenne, chef de cuisine du ministre disgracié» его русским нанимателем графом Брюсом и петербургским обер-полицмейстером Рылеевым, чтобы увидеть, как много значил для Тургенева анекдот в сравнении с фактом.³⁶

«Записки» создавались в 1827—1834 гг. По крайней мере так они датированы издателями «Русской старины».³⁷ История о Чулкове и Дашковой сохранилась и в более раннем варианте. Тургенев включил ее (под датой 28 июля) в «Ермолафию» о встречах с В. А. Жуковским в Москве во время пребывания там наслед-

³⁶ Русская старина, 1887, № 1, с. 84—92, 104; Былое, 1918, № 13, с. 153; 1919, № 14, с. 65—68.

³⁷ Русская старина, 1885—1887, 1895, 1897. В журнале была напечатана поздняя редакция 1840-х годов с большими цензурными купюрами, которые, впрочем, не коснулись интересующего нас отрывка. Полностью — по другой рукописи — «Записки» перепечатаны Я. Барсковым в «Былом» (1918, № 13, с. 148—177; 1919, № 14, с. 58—88); здесь же помещены краткие сведения о рукописях «Записок».